

PLANO DE ENSINO
Projeto Pedagógico: 2008**Curso:** Administração**Disciplina:** Antropologia e Ética**Aulas/Semana:** 02**Termo Letivo:** 2**Carga horária (h/a):** 40**1. Ementa (sumário, resumo)**

Fundamentos filosóficos. A política. A moral. A ética. Ética nas organizações. Responsabilidade social. Antropologia cultural. Cidadania.

2. Objetivos Gerais

Esta disciplina está inserida no curso de Administração como elemento que contribui para o desenvolvimento das seguintes habilidades e competências dos administradores formados pela FASAR:

- Raciocínio lógico e abstrato;
- Atuar nos diferentes segmentos organizacionais (formação generalista);
- Domínio da expressão escrita e oral;
- Assumir e delegar responsabilidades;
- Selecionar e classificar informações;
- Raciocínio crítico e iniciativa para propor soluções;
- Postura ética na tomada de decisões;
- Disposição para atualizar-se e aperfeiçoar-se constantemente;
- Consciência de responsabilidade social, ambiental e cidadania;
- Analisar de forma crítica e analítica resultados, informações e situações considerando o contexto em que estes acontecem e suas relações de causa e efeito diante do ambiente organizacional;
- Transferir e generalizar conhecimentos aplicando-os no ambiente de trabalho e no seu campo de atuação profissional;
- Exercer em diferentes graus de complexidade o processo de tomada de decisão;
- Ter iniciativa, criatividade, determinação, vontade de aprender e abertura às mudanças, buscando sempre a educação continuada e agindo como um profissional empreendedor;
- Ser um profissional adaptável atuando em diferentes ambientes e modelos organizacionais;
- Atuar como consultor em gestão e administração, apresentar pareceres e perícias administrativas, gerenciais, organizacionais, estratégicas e operacionais.

3. Objetivos Específicos

Possibilitar ao estudante a compreensão de que os valores que balizam nossas ações cotidianas têm uma origem historicamente determinada, de tal forma que esses valores respondem a necessidades e interesses específicos, conforme o momento histórico e o grupo social ao qual se referem, bem como proporcionar

o entendimento de conceitos que esclareçam o papel do profissional da Administração em seu cotidiano de trabalho, considerando-se as relações de poder que estão presentes em qualquer relação social, e a responsabilidade decorrente dessas relações, além daquela que implica na inserção do estudante na sociedade como cidadão ativo que tem clareza tanto dos deveres que tem a cumprir quando dos direitos que pode reivindicar.

4. Conteúdo Programático

1. Introdução

1.1 - O conhecimento científico e a razão instrumental

2. Ética ou filosofia moral

2.1 - A filosofia moral

2.2 - A existência ética: um debate sobre os valores morais no cotidiano

3. Ética e Política

3.1 - Maquiavel e a ética da responsabilidade

3.2 - Sociedade e relações de poder

3.3 - Ética e política

3.4 - Ética nas organizações

4. Responsabilidade Social

5. Antropologia cultural

5. Metodologia do Ensino

Aulas expositivas. Estudos de casos. Trabalhos de pesquisa individual e em equipe. Exercícios individuais e em equipe. Uso da Internet. Análise de textos extraídos da web, jornais e revistas especializadas para debates e estudos dirigidos.

6. Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação obedece ao Plano de Avaliação Formal da instituição, a partir do qual, a avaliação do rendimento escolar é composta, basicamente, por dois instrumentos: **Avaliação Livre** e **Avaliação Final (ou Prova Substitutiva)**.

A **Avaliação Livre** é o resultado da soma entre as notas mensais atribuídas pelo professor no decorrer do período letivo (**Avaliação Mensal**) e a **Nota de Observação**, conforme a equação abaixo:

$$N_L = N_1 + N_2 + N_3 + N_4 + N_5$$

A **Nota de Observação** é uma nota individual atribuída pelo professor ao aluno conforme observação de seu comportamento em sala de aula durante todo o período letivo, tanto em fatos do cotidiano escolar quanto em situações planejadas e vale, no máximo, 1,00 (um) ponto.

A **Avaliação Final** corresponde a uma prova escrita individual, a ser aplicada no final do período letivo **para cada disciplina**. Está prevista no Calendário Escolar da Faculdade e vale **no máximo 5,00 (cinco) pontos**

O Quadro I descreve os principais objetivos atribuídos a cada um dos

tipos de avaliação.

Quadro I – Principais Objetivos e Formas de Avaliação

Avaliação		Objetivos Principais
Livre (somatório de 0,0 a 5,00 pontos)	Mensal (somatório de 0,0 a 4,00 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> Promover um acompanhamento contínuo do desempenho dos alunos na disciplina; Verificar, de maneira diagnóstica, se os objetivos propostos estão sendo ou não alcançados; Estimular a criatividade do professor no processo de avaliação.
	Nota de Observação (0,0 a 1,00 ponto)	<ul style="list-style-type: none"> Acompanhar a evolução do aspecto comportamental do aluno (habilidades e atitudes); Estimular a participação do aluno desde o início até o final de cada aula; Criar um ambiente que favoreça o processo ensino – aprendizagem.
Prova Final / Exame Substitutivo (0,0 a 5,00 pontos)		<ul style="list-style-type: none"> Acompanhar a evolução do aspecto cognitivo do aluno; Verificar, de maneira interdisciplinar e conjunta, o nível de assimilação dos conteúdos estudados durante o período letivo.

O critério de avaliação é **somatório**, ou seja, a Nota Final do aluno no Semestre é o resultado da soma entre a Avaliação Livre e a Avaliação Final ou Prova Substitutiva, de acordo com a seguinte equação:

$$N_F = N_L + N_P \text{ (ou } N_S \text{)}$$

em que:

- N_F = Nota final do aluno no semestre;
- N_L = Nota da Avaliação Livre (0 a 5,00 pontos);
- N_P = Nota da Avaliação Final (0 a 5,00 pontos);
- N_S = Nota da Prova Substitutiva (0 a 5,00 pontos).

O valor máximo de N_F é de **10,0 (dez)** pontos.

Se a nota final do semestre (N_F) for igual ou superior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária da disciplina, o aluno está **aprovado** na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for maior ou igual a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75%, o aluno está **retido** por nota na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for inferior a 3,0 (três) e/ou a frequência for inferior a 75% da carga horária da disciplina (qualquer que seja o valor de N_F), o aluno está **reprovado** por falta na disciplina.

Recursos Técnico-Pedagógicos (Audio-visuais/Laboratórios/Internet/etc)
Data-show. Equipamentos de reprodução de vídeo. Uso de recursos da Internet.

Lousa. Visitas em organizações.

7. Bibliografia Básica

ARANHA, M. L. de A; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 1998.

CHAUÍ, M. **Convite à filosofia**. São Paulo: Ática, 1994.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, A. **Ética**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.

8. Bibliografia Complementar

ALVES, R. **Filosofia da ciência**: uma introdução ao jogo e suas regras. São Paulo: Brasiliense, 1982.

ARANHA, M. L. de. **Maquiavel**: a lógica da força. São Paulo: Moderna, 1993.

FOUCAULT, M. **Vigiar e punir**: nascimento da prisão. Petrópolis: Vozes, 1986.

LEBRUN, G. **O que é poder**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

LEISINGER, K. M. e SCHIMT, K. **Ética empresarial**: responsabilidade global e gerenciamento moderno. Petrópolis: Vozes, 2001.

MAQUIAVEL, N. **O príncipe**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

GAARDEN, J. **O mundo de Sofia**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

WEBER, M. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo: Pioneira, 1983.