

## PLANO DE ENSINO

**Curso:** PEDAGOGIA, Licenciatura. Autorizado pela Portaria MEC 764/2007 de 13/09/2007 –  
DOU de 14/09/2007

**Disciplina:** Práticas de Ensino I – EJA (Educação de Jovens e Adultos)  
Estágio supervisionado na EJA Educação de Jovens e Adultos- 60 horas

**Aulas/Semana:** 02

**Carga horária semestral:** 40

**Termo Letivo:** 4º

### 1. Ementa (sumário, resumo)

Formação e compromisso do professor de jovens e adultos. Contextualização histórica, econômica e sociocultural dos sujeitos sociais da EJA; trajetórias de formação e de escolarização de jovens e adultos na EJA. Observação, participação no planejamento, docência e avaliação do processo ensino aprendizagem da EJA.

### 2. Objetivo

Analisar a realidade da Educação de Jovens e Adultos, na esfera educacional a partir da observação da dinâmica presente na relação professor-aluno-conhecimento e sua influência no processo de aprendizagem de novos saberes dos educandos jovens e adultos proporcionando uma efetiva atuação na regência e desenvolvimento de projetos educativos.

### 3. Conteúdo Programático

Estágio: conceituação e referencial teórico;

Onde e quando estagiar;

Projeto pedagógico do curso de Pedagogia;

A realidade cotidiana das instituições educativas formais e não formais: processos de ensino e aprendizagem e a prática do professor a partir de temas como:

- Educação de Jovens e Adultos;
- Exclusão e inclusão escolar.

Projeto de investigação no estágio;

Atividades formativas;

Relatório final.

### 4. Metodologia do Ensino

Vamos utilizar alguns recursos que ajudaram no andamento da formação do futuro docente. O aluno professor fará um pequeno relato das suas experiências na observação da sala de aula, dando destaque ao processo ensino e aprendizagem, como também relatará a infraestrutura da escola, desde o prédio, as salas de aula, a merenda e por fim suas impressões para com o professor regente da sala, o qual o aluno da FASAR, está observando. No segundo momento da disciplina, nas aulas serão discutidos textos de apoio para seu embasamento teórico. Por fim será elaborado um relatório final sobre suas impressões sobre o papel do professor na sala de aula, amarrando a teoria estudada com a prática de sala de aula.

### 5. Critérios de Avaliação

Em cada etapa de estágio, a avaliação do aluno será feita pelo professor supervisor que atribuirá notas expressas em escalas de 0 (zero) a 10 (dez) e refletirá, após a análise global sobre o desenvolvimento de aprendizagens, de competências e habilidades necessárias à formação do profissional. Será promovido o aluno que obtiver média igual ou superior a 6 (seis) inteiros.

### 6. Recursos Técnico-Pedagógicos (Audio-visuais/Laboratórios/Internet/etc)

Data show; Computador/ PowerPoint; Internet; Vídeos; Músicas; Fotocópias.

## **7. Bibliografia Básica**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O que é método Paulo Freire. São Paulo: Brasiliense, 1981.

BRUNEL, Carmem. Jovens dada vez mais jovens na educação de jovens e adultos. - Porto Alegre: Mediação, 2004.

FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.

## **8. Bibliografia Complementar**

BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. A lunas e alunos da EJA. Brasília - DF: Ministério da Educação, 2006.

FREIRE, Paulo. Conscientização: teoria e prática da libertação: uma introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. ed. São Paulo: Centauro, 2001.

FUCK, Irene Terezinha. Alfabetização de adultos: relato de uma experiência construtivista. 6. ed. Petrópolis-RJ: VOZES, 2000.

GADOTTI, Moacir. Escola cidadã. São Paulo: Cortez, 1997.