

PLANO DE ENSINO

Curso: PEDAGOGIA, Licenciatura. Autorizado pela Portaria MEC 764/2007 de 13/09/2007 –
DOU de 14/09/2007

Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA I

Aulas/Semana: 02

Carga horária semestral: 40

Termo Letivo: 1º

1. Ementa (sumário, resumo)

Importância da Língua dos Códigos e Linguagens. Estrutura Básica da Língua Portuguesa. Instrumento de Comunicação. Oralidade. Textualização. Função dos Códigos. Linguagens técnicas, científicas e empresariais. Experiências de leitura e escrita. Funcionamento da cultura. Reflexão e Prática da linguagem culta. Laboratórios: produção e análise de textos, características discursivas e textuais Técnicas e modelos de produção textual.

2. Objetivo

A disciplina está inserida no curso de Pedagogia como elemento que contribui para o desenvolvimento das seguintes habilidades e competências dos pedagogos formados pela FASAR:

- Raciocinar de maneira lógica e abstrata;
- Atuar nos diferentes segmentos da carreira;
- Dominar expressão escrita e oral;
- Selecionar e classificar informações;
- Desenvolver raciocínio crítico e iniciativa para propor soluções;
- Gerenciar conhecimentos;
- Disposição para atualizar-se e aperfeiçoar-se constantemente;
- Consciência de responsabilidade ambiental, social e cidadania;
- Analisar de forma crítica e analítica resultados, informações e situações considerando o contexto em que estes acontecem e suas relações de causa e efeito;
- Transferir e generalizar conhecimentos, aplicando-os no ambiente de trabalho e no seu campo de atuação profissional;
- Ter iniciativa, criatividade, determinação, vontade de aprender e abertura a mudanças, buscando sempre a educação continuada e agindo como um profissional empreendedor;

Ser um profissional adaptável, atuando em diferentes ambientes e atribuições da carreira; A partir da produção textual, propiciar aos participantes oportunidades de reflexão sobre a importância da linguagem no processo interativo da comunicação. Os conceitos linguísticos, as teorias do texto e das análises do discurso serão apresentadas e discutidas durante a leitura e interpretação dos textos e/ou trazidos para discussão nos trabalhos.

A dinâmica da sala de aula e os seus resultados serão avaliados continuamente com base nos princípios da Língua Portuguesa, que privilegiarão a análise dos textos e das relações interpessoais, enfocando sempre os textos de Pedagogia.

3. Conteúdo Programático

1. A importância do ato da leitura.
 - 1.1 - Práticas de leitura.
2. A importância da linguagem.
3. Noções básicas do texto: sua organização macro e micro estrutural.
4. Questões relativas ao funcionamento e estrutura da língua.
5. Coerência e coesão de textos.
6. Dificuldades da norma culta.
7. Acentuação Gráfica.
8. Sinais de Pontuação.
9. Concordância Nominal.
10. Concordância Verbal.
11. Erros mais comuns.
12. Crase.
13. Colocação pronominal
14. O uso dos "porquês".
15. Mal / Mau.
16. Se não / senão.
17. Algum assunto inusitado que surja no decorrer do curso.
18. Teoria da comunicação.
19. Esquema de comunicação.
20. Elementos da Comunicação.
21. Linguagem da Comunicação.

4. Metodologia do Ensino

Aulas expositivas. Estudos de casos. Trabalhos de pesquisa individual e em equipe. Exercícios individuais e em equipe. Uso da Internet. Análise de textos extraídos da web, jornais e revistas especializadas para debates e estudos dirigidos.

5. Critérios de Avaliação

Provas; Trabalhos; Seminários; Elaboração de resenhas; Participação e interesse.

6. Recursos Técnico-Pedagógicos (Audio-visuais/Laboratórios/Internet/etc)

Data show, computador, Internet, TV e rádio, fotocópias

7. Bibliografia Básica

GOLD, Miriam **Redação Empresarial Escrevendo com sucesso na Era d a Globalização**, SP, Ed. Afiliada. 1999.
NETO, Pasquale Cipro e Infante, Ulisses. **Gramática da Língua Portuguesa**^{1ª} Edição, São Paulo, Scipione. 1999.
SAVIOLI, Francisco Platão **Gramática em 44 lições**, 14ª edição, SP, Ática.1998 VANOYE, F. **Usos de Linguagem e Técnicas de Produção Oral e Escrita**, Martins Fontes, São Paulo. 1981.

8. Bibliografia Complementar

BARBOSA, Severino Antônio M. **Redação** : escrever é desvendar o mundo. Campinas: Papyrus, 1999.
CIPRO NETO, Pasquale. **Dicionário da Língua Portuguesa**. São Paulo: Melhoramentos, 1999.
INFANTE, Ulisses, **Do texto ao texto**, 5ª Edição, SP, Ed. Scipione. 1998.