

FACULDADE SANTA RITA

Credenciada pela Portaria MEC nº 2.110/2000

C.N.P.J.: 59.856.849/0001-04

PLANO DE ENSINO Projeto Pedagógico: 2017

Curso: Pedagogia			
------------------	--	--	--

Disciplina: Escola e Currículo Carga horária: 40

Aulas/Semana: 2 Termo Letivo: 6º

1. Ementa (sumário, resumo)

Analisa os fundamentos e concepções do currículo. Pesquisa/Interpretação do currículo como campo de estudo e de investigação. Apresenta e discute as teorias curriculares tradicionais, críticas e pós-críticas. Interpreta o currículo na perspectiva global e local, em seu contexto histórico, cultural e social. Analisa as tendências e questões atuais do currículo em diferentes níveis e contextos de formação. História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena de acordo com a Lei 11.645 de 10 de março de 2008.

2. Objetivos Gerais

- Promover o raciocínio lógico e abstrato;
- Atuar nos diferentes segmentos da educação;
- Domínio da expressão escrita e oral;
- Assumir e delegar responsabilidades;
- Raciocínio crítico e iniciativa para propor soluções;
- Postura ética na tomada de decisões;
- Disposição para atualizar-se e aperfeiçoar-se constantemente;
- Consciência de responsabilidade social, ambiental e cidadania;
- Compreender as posturas divergentes e promover o respeito aos direitos humanos e equanimidade ético-racial, religiosa, de gênero e de grupos
- Relacionar conhecimentos filosóficos e científicos, fazendo da prática docente um conjunto de intervenções previamente planejadas em função de objetivos coerentes:
- Pensar criticamente o processo educativo em suas dimensões ética, cultural, política e social;
- Contextualizar os conhecimentos escolares, desenvolvendo nos alunos a capacidade de investigar, raciocinar, formular conceitos e organizá-los de forma estruturada;
- Identificar as necessidades dos seus alunos, nas áreas cognitivas, psicomotora, emocional e social, visando contribuir para a superação de exclusões sociais, e promovendo a inclusão plena e digna de todos;
- Fazer uso dos recursos tecnológicos na produção, (re)organização e transmissão dos conhecimentos:
- Ter postura autônoma e criativa para organizar alternativas de ação pedagógica frente aos desafios postos pela realidade do ensino;
- Fazer da pesquisa uma importante ferramenta de ensino e um conteúdo de aprendizagem indispensável à formação de alunos autônomos, preparados para acompanhar a rapidez com que se processam novas informações no mundo





Credenciada pela Portaria MEC nº 2.110/2000

C.N.P.J.: 59.856.849/0001-04

globalizado;

Selecionar e utilizar com eficiência diferentes fontes de informações.

3. Objetivos Específicos

Compreender a criação e desenvolvimento do currículo, considerando sua composição, contextos e influências sócio-culturais. Propiciar um conhecimento crítico do currículo e de seus condicionantes.

4. Conteúdo Programático

O currículo, composição, investigação e ideologia. Teorias do currículo. O currículo nos vários contextos culturais e políticos. O currículo no Brasil. Formação e problemas curriculares.

5. Metodologia do Ensino

Aulas expositivas. Estudos de casos. Trabalhos de pesquisa individual e em equipe. Exercícios individuais, em equipe e seminários. Uso da Internet. Análise decon textos extraídos da web, jornais e revistas especializadas para debates e estudos dirigidos. Dinâmicas de grupo, oficinas e workshops.

6. Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação obedece ao Plano de Avaliação Formal da instituição, a partir do qual, a avaliação do rendimento escolar é composta, basicamente, por dois instrumentos: **Avaliação Livre** e **Avaliação Final (ou Prova Substitutiva)**.

A **Avaliação Livre** é o resultado da soma entre as notas mensais atribuídas pelo professor no decorrer do período letivo (**Avaliação Mensal**) e a **Nota de Observação**, conforme a equação abaixo:

$$N_L = N_1 + N_2 + N_3 + N_4 + N_5$$

A **Nota de Observação** é uma nota individual atribuída pelo professor ao aluno conforme observação de seu comportamento em sala de aula durante todo o período letivo, tanto em fatos do cotidiano escolar quanto em situações planejadas e vale, no máximo, 1,00 (um) ponto.

A **Avaliação Final** corresponde a uma prova escrita individual, a ser aplicada no final do período letivo **para cada disciplina**. Está prevista no Calendário Escolar da Faculdade e vale **no máximo 5,00 (cinco) pontos**

O Quadro I descreve os principais objetivos atribuídos a cada um dos tipos de avaliação.

Quadro I – Principais Objetivos e Formas de Avaliação

Avaliação	Objetivos Principais
-----------	----------------------





Credenciada pela Portaria MEC nº 2.110/2000

C.N.P.J.: 59.856.849/0001-04

Livre (somatório de 0,0 a 5,00 pontos)	Mensal (somatório de 0,0 a 4,00 pontos)	 Promover um acompanhamento contínuo do desempenho dos alunos na disciplina; Verificar, de maneira diagnóstica, se os objetivos propostos estão sendo ou não alcançados; Estimular a criatividade do professor no processo de avaliação.
	Nota de Observação (0,0 a 1,00 ponto)	 Acompanhar a evolução do aspecto comportamental do aluno (habilidades e atitudes); Estimular a participação do aluno desde o início até o final de cada aula; Criar um ambiente que favoreça o processo ensino – aprendizagem.
Prova Final / Exame Substitutivo (0,0 a 5,00 pontos)		 Acompanhar a evolução do aspecto cognitivo do aluno; Verificar, de maneira interdisciplinar e conjunta, o nível de assimilação dos conteúdos estudados durante o período letivo.

O critério de avaliação é **somatório**, ou seja, a Nota Final do aluno no Semestre é o resultado da soma entre a Avaliação Livre e a Avaliação Final ou Prova Substitutiva, de acordo com a seguinte equação:

$$N_F = N_L + N_P (ou\ N_S)$$

em que:

 N_F = Nota final do aluno no semestre;

N_L = Nota da Avaliação Livre (0 a 5,00 pontos);

N_P = Nota da Avaliação Final (0 a 5,00 pontos);

 N_S = Nota da Prova Substitutiva (0 a 5,00 pontos).

O valor máximo de N_F é de **10,0 (dez)** pontos.

Se a nota final do semestre (N_F) for igual ou superior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária da disciplina, o aluno está **aprovado** na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for maior ou igual a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e a freqüência igual ou superior a 75%, o aluno está **retido** por nota na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for inferior a 3,0 (três) e/ou a freqüência for inferior a 75% da carga horária da disciplina (qualquer que seja o valor de N_F), o aluno está **reprovado** por falta na disciplina.

Recursos Técnico-Pedagógicos (Audio-visuais/Laboratórios/Internet/etc)

Data-show. Equipamentos de reprodução de vídeo. Uso de recursos da Internet. Lousa. Visitas em instituições de ensino e aprendizagem.

7. Bibliografia Básica

ESTEBAN, M. T. (Org.). Escola, currículo e avaliação. São Paulo: Cortez LOPES, A. MACEDO, E. Teorias de currículo São Paulo: Cortez.



FACULDADE SANTA RITA

Credenciada pela Portaria MEC nº 2.110/2000

C.N.P.J.: 59.856.849/0001-04

SILVA, T. T. da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica

8. Bibliografia Complementar

ARROYO, Miguel G. Currículo: território em disputa. Petrópolis: Vozes. MOREIRA, Antônio Flávio B. Currículos e programas no Brasil. Campinas: Papirus.

MOREIRA, Antonio Flávio. Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez. MULLER, Tania Mara Pedroso; COELHO, W. de N. B.; FERREIRA, P. A. B. (Org.). Relações étnico-raciais, formação de professores e currículo. São Paulo: Livraria da Física

SILVA, T. T. da. Alienígenas na sala de aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Petrópolis: Vozes.

Novo Horizonte, fevereiro 2017.