

PLANO DE ENSINO
Projeto Pedagógico: 2020

Curso: Ciências contábeis

Disciplina: Língua Portuguesa		Carga horária: 80 H/A
Aulas/Semana: 04	Termo Letivo: 1	Modalidade: Presencial

1. Ementa (sumário, resumo)

Importância da Língua dos Códigos e Linguagens. Estrutura Básica da Língua Portuguesa. Instrumento de Comunicação. Oralidade. Textualização. Função dos Códigos. Linguagem Técnica científica e empresariais. Experiências de leitura e escrita. Funcionamento da cultura. Reflexão e Prática da linguagem culta. Laboratórios: produção e análise de textos, características discursivas e textuais (diversas técnicas empresariais). Técnicas e modelos empresariais conforme a vigência do estilo empresarial moderno. Promover a difusão da leitura como mecanismo de formação continuada, desenvolvimento criativo, técnico e científico, além de privilegiar o resgate cultural como forma de consolidação do espírito crítico-reflexivo. Discutir a importância da leitura como espaço de construção de saberes. Demonstrar as relações entre literatura e pensamento, literatura e cultura, literatura e sociedade, literatura e psicologia. Discutir a importância da cultura como forma de desenvolver ideias, conceitos, argumentos e reflexões.

2. Objetivos Gerais

Esta disciplina está inserida no curso de Ciências Contábeis como elemento que contribui para o desenvolvimento das seguintes habilidades e competências dos contadores formados pela FASAR:

- Raciocínio lógico e abstrato;
- Atuar nos diferentes segmentos organizacionais (formação generalista);
- Domínio da expressão escrita e oral;
- Assumir e delegar responsabilidades;
- Selecionar e classificar informações;
- Raciocínio crítico e iniciativa para propor soluções;
- Postura ética na tomada de decisões;
- Disposição para atualizar-se e aperfeiçoar-se constantemente;
- Consciência de responsabilidade social, ambiental e cidadania;
- Analisar de forma crítica e analítica resultados, informações e situações considerando o contexto em que estes acontecem e suas relações de causa e efeito diante do ambiente organizacional;
- Transferir e generalizar conhecimentos aplicando-os no ambiente de trabalho e no seu campo de atuação profissional;
- Exercer em diferentes graus de complexidade o processo de tomada de decisão;
- Ter iniciativa, criatividade, determinação, vontade de aprender e abertura às mudanças, buscando sempre a educação continuada e agindo como um profissional empreendedor;
- Ser um profissional adaptável atuando em diferentes ambientes e modelos organizacionais;

Atuar como consultor contábil, apresentar pareceres e perícias, gerenciais, organizacionais, estratégicas e operacionais.

3. Objetivos Específicos

Propiciar o domínio da Língua Portuguesa e gramaticalidade na expressão oral e escrita, abrindo possibilidades expressivas e recursos linguísticos que preservem a integridade da língua, mas também expandindo as possibilidades de expressão, sem veicular preconceitos linguísticos e obstaculizar a expressão do outro.

4. Conteúdo Programático

Língua, linguagem e expressão. Usos da língua. Língua, linguagem e expressão. Linguagem oral e escrita. Formas gramaticais aceitas e recomendadas. Léxico, sintaxe e usos. Correção linguística e preconceito. Atividade de extensão

5. Metodologia do Ensino

Aulas expositivas. Estudos de casos. Trabalhos de pesquisa individual e em equipe. Exercícios individuais, em equipe e seminários. Uso da Internet. Análise de textos extraídos da web, jornais e revistas especializadas para debates e estudos dirigidos. Dinâmicas de grupo, oficinas e workshops.

6. Sistema de Avaliação

O sistema de avaliação obedece ao Plano de Avaliação Formal da instituição, a partir do qual, a avaliação do rendimento escolar é composta, basicamente, por quatro instrumentos: Nota da primeira **avaliação livre N₁** (0 a 2,0 pontos); **Nota da segunda avaliação livre N₂** (0 a 2,0 pontos); Nota de Observação N₀ (0 a 1,0 ponto) e Avaliação Final (ou Prova Substitutiva) (0 a 5,0 pontos);.

A **Nota de Observação** é uma nota individual atribuída pelo professor ao aluno conforme observação de seu comportamento, participação, assiduidade, pontualidade, participação em sala de aula durante todo o período letivo, tanto em fatos do cotidiano escolar quanto em situações planejadas e vale, no máximo, 1,00 (um) ponto.

A **Avaliação Final** corresponde a uma prova escrita individual, a ser aplicada no final do período letivo **para cada disciplina**. Está prevista no Calendário Escolar da Faculdade e vale **no máximo 5,00 (cinco) pontos**

Na **Prova substitutiva** N_s os discentes que não puderem comparecer ou desejarem substituir a nota da Avaliação Final N_p poderão realizar a referida prova, a qual é aplicada no prazo estabelecido no calendário acadêmico da IES, caso a nota obtida na Prova Substitutiva seja inferior à nota da N_p prevalecerá a maior nota alcançada pelo estudante.

O discente que por motivo de força maior e plenamente justificado deixar de realizar avaliações N₁; N₂ na data agendada pelos docentes e no caso das N_p e N_s nas datas estabelecidas no calendário de provas institucional poderão requerer a **segunda chamada de prova**, requerimento esse que terá custo específico para o discente, sendo no máximo 2 requerimentos dessa modalidade por semestre.

A Nota final é o resultado da soma entre as N₁ + N₂ + N₀ + N_p ou N_s atribuídas pelo professor no decorrer do período letivo, o critério de avaliação é **somatório**,

ou seja, a Nota Final do aluno no Semestre é o resultado da soma entre a Avaliação Livre e a Avaliação Final ou Prova Substitutiva, de acordo com a seguinte equação:

$$N_F = N_1 + N_2 + N_o + N_P \text{ ou } N_s$$

em que:

- N_F = Nota final do aluno no semestre;
 - N_1 = Nota da Avaliação Livre (0 a 2,00 pontos);
 - N_2 = Nota da Avaliação Livre (0 a 2,00 pontos);
 - N_o = Nota da Avaliação Livre (0 a 1,00 pontos);
 - N_P = Nota da Avaliação Final (0 a 5,00 pontos);
 - N_s = Nota da Prova Substitutiva (0 a 5,00 pontos).
- O valor máximo de N_F é de **10,0 (dez)** pontos.

Quadro I descreve os principais objetivos atribuídos a cada um dos tipos de avaliação.

Quadro I – Principais Objetivos e Formas de Avaliação

Avaliação		Objetivos Principais
Livre (somatório de 0,0 a 5,00 pontos)	Mensal (somatório de 0,0 a 4,00 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> • Promover um acompanhamento contínuo do desempenho dos alunos na disciplina; • Verificar, de maneira diagnóstica, se os objetivos propostos estão sendo ou não alcançados; • Estimular a criatividade do professor no processo de avaliação.
	Nota de Observação (0,0 a 1,00 ponto)	<ul style="list-style-type: none"> • Acompanhar a evolução do aspecto comportamental do aluno (habilidades e atitudes); • Estimular a participação do aluno desde o início até o final de cada aula; • Criar um ambiente que favoreça o processo ensino – aprendizagem.
Prova Final / Prova Substitutiva (0,0 a 5,00 pontos)		<ul style="list-style-type: none"> • Acompanhar a evolução do aspecto cognitivo do aluno; • Verificar, de maneira interdisciplinar e conjunta, o nível de assimilação dos conteúdos estudados durante o período letivo.

Se a nota final do semestre (N_F) for igual ou superior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária da disciplina, o aluno está **aprovado** na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for maior ou igual a 3,0 (três) e inferior a 6,0 (seis) e a frequência igual ou superior a 75%, o aluno está **retido** por nota na disciplina. Se a nota final do semestre (N_F) for inferior a 3,0 (três) e/ou a frequência for inferior a 75% da carga horária da disciplina (qualquer que seja o valor de N_F), o aluno está **reprovado** por falta na disciplina.

Recursos Técnico-Pedagógicos (Audio-visuais/Laboratórios/Internet/etc)

Data-show. Equipamentos de reprodução de vídeo. Uso de recursos da Internet. Lousa. Visitas em organizações.

Bibliografia Básica

BARBOSA, Cláudia Soares; DA COSTA, Tania Maria Steigleder; PAULETTO, Elza Maria Kratz; CORREA, Vanessa Loureiro. **Língua portuguesa:** classes gramaticais e texto dissertativo. Curitiba: Intersaberes

GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. **Comunicação e linguagem.** São Paulo: Editora Pearson

SILVA, Maurício. **O novo acordo ortográfico da língua portuguesa:** o que muda, o que não

muda. São Paulo: Contexto.

ELETRÔNICA LETRA MAGNA. Disponível em: <<http://www.letramagna.com/artigos.html>>. Acesso em: 08 jun. 2020.

Bibliografia Complementar

CORREA, Vanessa Loureiro et al. **Linguística aplicada**. Curitiba: Intersaberes

CORREA, Vanessa Loureiro et al. **Língua portuguesa**: elementos essenciais e acessórios para análise sintática. Curitiba: Intersaberes

GEDRAT, Dóris Cristina et. al. **Língua portuguesa**: introdução aos estudos semânticos. Curitiba: Intersaberes

LEMES, Adriana et. Al. **Língua portuguesa**: classes gramaticais e texto narrativo. Curitiba: Intersaberes

SILVA, Maurício. **Ortografia da língua portuguesa**: história, discurso, representações. São Paulo: Contexto.

REVISTA DE LETRAS. Curitiba: Universidade Tecnológica Federal do Paraná. Disponível em: <<https://periodicos.utfpr.edu.br/rl>>. Acesso em: 08 jun. 2020.